

*** ** *****中華民國八十八年三月十五日創刊

佳音

第六十期
月刊

中華民國九十四年九月二十六日出刊

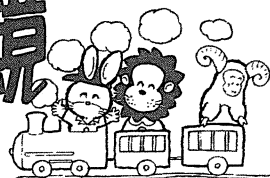
發行人：洪金枝

編輯群：謝聰惠 黃如美

出版者：澎湖縣馬公市馬公國小

網址：<http://www.mkps.phc.edu.tw>

校長的話：美國之鏡



親愛的馬小人：

兩個月不見，大家都到哪裡去充電或是渡假呀？有沒有去遠方探訪久違的親友，敘敘親情？有沒有到嚮往已久的地方旅遊，增廣見聞？有沒有沈浸在書鄉，享受心靈盛宴？有沒有輕鬆把玩，滿足不一樣的技藝散放的舒暢？有沒有精進一些運動技能，自由自在的活動筋骨、健壯身體？

校長和大家一樣，十分盼望好好的利用暑期長假，能夠到美國，探望我的可愛的外孫們，好好的享受含飴弄孫之樂，也可以幫助這些小ABC們忙碌的父母，傳承一下中華文化。

可惜，進行得並不順利的教室改建工程，讓我一直無法分身。更難過的是，這個從今年寒假之後，一延再延的工程，遇到接踵而來的颱風豪雨，工程受阻，無法如約在開學之時，讓我們搬到新教室上課。所以，校長的美國探親如意算盤，當然就飛啦！

去年，我從美國回來，感受到美國人落實到社區與家戶的的愛國精神，所以，在「佳音」發表了「國旗與國家」的感言，那是對他們能夠屹立世界的精神支柱的由衷敬佩。

但是，今天，我以「美國之鏡」再談美國，就有不同的感想了。

暑假裡，颱風豪雨，分別在地球村的許多角落，留下災情。

台灣當然也免不了重演每一次天災肆虐時，倒屋、斷橋、淹村、土石流、農作物毀損的悲劇，所幸，每一次天災的來臨，都看得出台灣在防洪、防災、和救難的功能和功力上，確實在逐次提昇進步。

反觀向來標榜，沒有地震、沒有颱風、「只有颶風」，科技舉世無雙，國力強霸無敵，好像是人間樂土的美國，今年卻在「卡翠娜」颶風的襲擊下，遭受到意想不到的浩劫人禍，暴露出傲慢的巨人，也有不堪一擊的弱點和罩門。

狂風席捲，洪水吞噬，天災排山倒海而來時候，本來就不是人力所可抵擋。但是，弄到像美國紐澳良那樣，哀鴻遍野，彷彿是人間末日來臨的

景況，就有點不像美國了。

最令人難信的災難，除了無法順利宣洩的排洪設施，無法佑護災民的收容所，遲遲才加入的中央政府國民兵力救難部隊，就是那些層出不窮的搶劫、掠奪、性侵害等人為災害了；這些活生生的卑鄙人性，讓災難加重、延長。

十九世紀以來，人類得到科技之助，向大自然強取豪奪各種資源，轉為人類的財富，經濟建設可說是一日千里，因此，人們信心滿滿的自以為「人定勝天」，美國在這方面更是箇中高手。小時候，校長看過很多美國人如何將森林變成大廈的電影：伐木工人喊一聲「倒了！」千年巨木應聲倒地！不久，一片綠林，立刻成為黃土；再不久，一座城市就這樣在地面矗起。

可是，在無節制的消耗大自然資源之後，地球村出現大自然的反撲，無論是地震、海嘯、颱風、颶風、豪雨，都是來勢洶洶，都會造成極大的災害。

十九世紀的人類——尤其是自命為上帝選民的白人，另一項累積財富的方法，是把生活在大自然的森林或草原中的黑種原住民，也一併掠奪，像捕獵到的動物，綁成一串串的塞在木船的黑暗的底艙，運送到美國販賣，給傲慢的美國人，當作勞動的奴隸驅使。

這個進口黑奴的港口，就是美國南方路易斯安那州的紐奧良港，也就是卡翠娜颶風襲擊的地方，在這次災難中喪生的災民，和瘋狂搶劫的暴徒，大部分就是這些至今仍然貧窮的黑奴的後裔。

所以，從這次美國的颶風災難事件中，我們看到了驕傲的美國人，由於過去太不尊重善良、沈默的大自然中，其他的生命，果然也遭到了反撲！

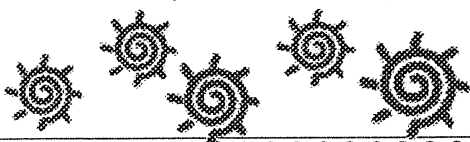
校長這次以「美國之鏡」做題目，就是希望大家能以美國人為殷鑑，好好的思考，如果腦筋好，拳頭硬的強人老大美國，也會碰到無法抵擋的自然力量，以及無力解決的人為難題，那麼，普普通通的我們，是不是也需要用謙卑的心，去善待大自然以及周遭，所有與我們共存的生命？

「環境保護」，就是人們在尊重大自然，學習與大自然和平共處的反省與自覺中，所下的決心之一。

「人權保護」，則是人們尊重生命，善待所有生命應該有的基本人生觀。

各位親愛的馬小人：讓我們都永保這些彼此尊重，互不傷害，絕不侵略的善念、善行，減輕災難；即使災難來臨，也能相互幫助扶持，共度難關，攜手重建人生。

也感謝大自然對澎湖人的友善！讓我們平安。



永遠關心你們的校長 洪金枝 寫於校長室

教務處



一、本(9)月5日開始做學習輔導，時間如下，請家長留意貴子弟接回時間：

星期	年級	時間
一	低年級	13：30~14：10
	中年級	15：10~15：50
	高年級	16：10~16：50
二	低年級	15：10~15：50
	中年級	15：10~15：50
	高年級	16：10~16：50
四	低年級	13：30~14：10
	中年級	15：10~15：50
	高年級	16：10~16：50
五	低年級	13：30~14：10
	高年級	16：10~16：50

二、玉倩、家羚、愛麗、宏忠、雅萍、慧怡等6位老師，在暑假裡，指導朗讀、字音字形、閩南語演說、寫字、國語演說、作文，為學校訓練語文人才，不畏風雨酷熱、休假與否，默默犧牲付出，令人欽敬！但願，10月21日的全縣語文競賽有「不同凡響」璀璨亮麗的表現。

三、代表本校參加全縣語文競賽的小朋友是：注音字形—陳彥華(6-1)、寫字—藍丹青(6-3)、作文—陳鐸文(6音)、國語演說—曾千容(6音)、閩南語演說—姜絜(6音)、朗讀—吳艾穎(6音)。他們在老師的指導下正緊鑼密鼓的勤練中，我們一起為他們「加油！」，也祝福他們！

四、本校透過各學年班親活動辦理「94年度推動家長參與九年一貫課程研習」，在各學年老師精心策劃下已如火如荼的展開。三年級及六年級分別已於9月16日下午及晚上辦理完畢。三年級透過親子共作果凍蠟燭的方式，進行九年一貫課程、教師教學理念、班級經營方式的溝

通；六年級利用資訊媒體作宣導，展現資訊種子教師獨到與專業的能力。獲得家長的肯定與嘉許。

陸續辦理的學年、時間及地點如下，竭誠歡迎家長踴躍參加：

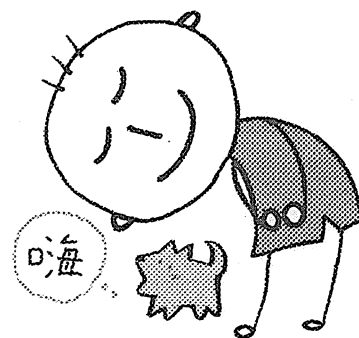
- (一) 四年級：9月23日晚上7時在視聽教室。
- (二) 低年級：9月28日晚上6時50分在視聽教室。
- (三) 五年級：9月30日晚上6時50分在視聽教室。

【教學組】



※暑假作業優秀名單

二年一班	葉乃瑄、呂俊緯、黃心妤
二年二班	吳舒婷、蔡文哲、王德暘
三年一班	吳冠萱、吳冠葦、管建鴻
三年二班	張郁忻、鄭安芸、游子杰
三年三班	王志揚、王雅淳、呂旂萱
三年音班	鄭諺興、王廷聿、葉家琬
四年一班	呂庭萱、周雪華、吳宇晨
四年二班	楊芷毓、戴盈、吳婉甄
四年三班	黃湘婷、曾宥糧、吳岱融
四年音班	賴芊如、薛牧慈、高紹恩
五年一班	陳彥妤、吳昱伶、廖煜文
五年二班	蘇慧娟、楊耀庭、蔡昕語
五年三班	蔡昕晏、許靜玟、陳虹均
五年音班	程欣儀、陳宣菱、郭霈玢
六年一班	吳冠萱、陳彥華、呂亞璇、蕭鴻仁、黃仕鈞
六年二班	劉家豪、紀佳蒂、陳心荃、劉光照、洪政宇
六年三班	康祐銘、藍丹卉、許富嘉、盧可欣、謝文博
六年音班	姜絮、陳鐸文、吳艾穎、曾千容、顏秀蘭



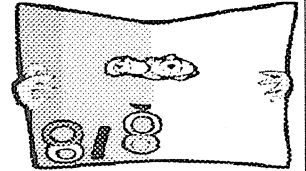
※ 本校展覽室開放了，地點在學校司令台後面教室，本次展出暑假作業優秀作品，並有一些知識等你們來挖掘喔！包括唐詩、成語、英語、鄉土語文……等等，歡迎小朋友多加利用，並注意以下幾點：

- 1、進出展覽室請輕聲慢步，交談時放低音量，維持室內秩序。
- 2、觀看其他同學作品時，請不要用手碰觸。
- 3、展覽室內的物品，請勿隨意更動位置，以免物品受損。

- 4、請隨時保持室內清潔，禁止攜帶飲料及食物進入展覽室。
- 5、如發現物品損壞，請即刻通知老師。
- 6、展覽室內設備如：書籍、桌椅、圖畫等，未經許可不得攜出。
- 7、展覽室開放時間為上學日(每日上午 8:00 到放學時間)。

請小朋友多多利用展覽室，觀看別人作品，互相學習！

訓導處



【訓育組】

※ 本校將於 9 月 28 日(星期三)承辦澎湖縣 94 年度教師節表揚大會，會中除表揚特殊優良教師及資深優良教師外，還有本校音樂班學生的合唱、戲劇表演，普通班學生的舞蹈表演，場面隆重。另外，本校亦有多位教師獲得表揚，我們恭喜他們。

特殊優良教師：呂世改組長

服務滿十年資深優良教師：林美英老師 朱佳珍老師

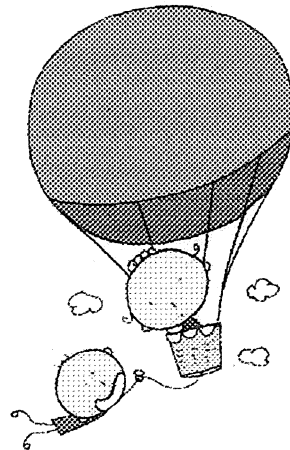
【訓育組】

※ 暑假期間租稅作文各班優選名單：

- | | | |
|-----|-----|---------|
| 6-1 | 呂亞璇 | 吳冠萱 |
| 6-2 | 劉家豪 | 辛相原 |
| 6-3 | 盧可欣 | 張致遠 |
| 6-音 | 姜 絮 | 陳鐸文 曾千容 |

※ 保防警語：

保密防諜大家做，提高警覺不會錯。
多一份謹慎小心，多一分安全保障。
保密防諜人人做，處處小心不會錯。



※ 為充份落實無菸環境，本校配合縣府衛生局推行「孩子面前不吸菸」活動，也請諸位癮君子在孩子面前保持不吸菸行象。

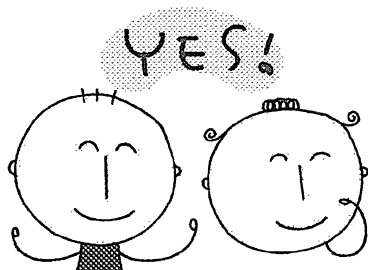
※ 「愛的紅絲帶」愛滋病防制宣導才藝創作競賽已開始收件，敬請有意願參加之同學洽訓育組陳紹銘老師。

【體育組】

※94 年度全縣運動會於 9 月 10 日至 16 日舉行，本校參加各項體育競賽，表現優異，獲獎如下：

團體部份：

小男田賽第一名
小男徑賽第五名
小男混合運動第二名
小男籃球賽第二名
小女田賽第八名
小女徑賽第八名

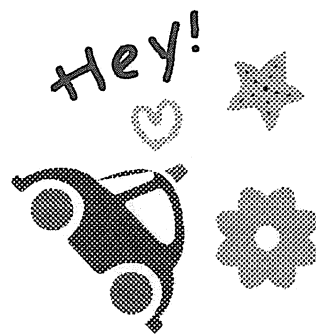


個人部份：

六年一班陳宇亨 小男壘球擲遠第四名
小男跳高第三名
小男混合運動第二名
小男 400M 接力第三名
小男 800M 接力第二名
六年一班陳逸鴻 小男推鉛球第一名(破大會紀錄)

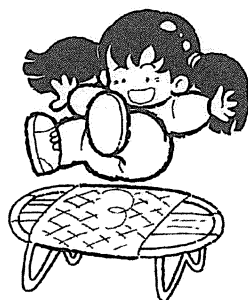


六年三班劉俊宏 小男跳高第二名
小男 400M 接力第三名
小男 800M 接力第二名
六年三班葉嘉蓉 小女混合運動第八名
小女跳高第五名
小女 800M 接力第三名
小女 400M 接力第四名
六年一班尹文伶 小女推鉛球第五名



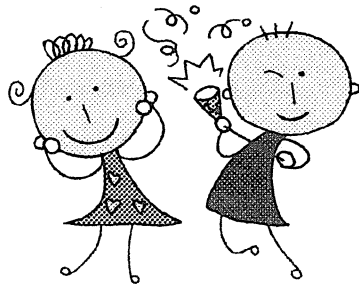
六年三班張致遠 小男 400M 接力第三名
小男 800M 接力第二名
小男推鉛球第六名
六年二班莊哲維 小男 400M 接力第三名
小男 800M 接力第二名

六年二班顏詠軒 小女 400M 接力第四名
小女 800M 接力第三名



五年一班吳昱伶 小女 400M 接力第四名
小女 800M 接力第三名

六年三班江鳳鳴 小女 400M 接力第四名
 小女 800M 接力第三名
 六年二班陳心荃 小女仰式 50M 第一名
 小女仰式 100M 第二名
 小女 200M 自由式接力第四名
 小女 400M 自由式接力第四名



六年二班唐婷婷 小女蛙式 50M 第四名
 小女蛙式 100M 第四名
 小女 200M 自由式接力第四名
 小女 400M 自由式接力第四名
 六年二班紀佳蒂 小女 200M 自由式接力第四名
 小女 400M 自由式接力第四名
 六年二班呂亭誼 小女 200M 自由式接力第四名
 小女 400M 自由式接力第四名
 五年音班陳政博 小男蛙式 50M 第五名



【衛生組】

※『讓我們一起為廢電池找一個好歸宿！』～ 你可能不知道，一顆一號電池爛在泥土裡，會使土壤寸草不生，一粒鈕扣型電池可使一個人一生的飲水無法飲用。廢乾電池中含有鋅、錳、鎳、鈷、鐵、汞和鎘等重金屬，而這些重金屬若不妥善處理，將會危害你我的健康。小朋友們，若是你家中有廢棄的電池，請將它們帶到學校或是廢電池回收站進行回收，就讓我們一起為廢電池找一個好歸宿，杜絕廢電池污染美麗家園！

【健康中心】



※ 健康中心本學期全校之例行工作項目：

1. 餐後潔牙工作（請幫小朋友準備小頭軟毛牙刷及漱口杯）
2. 每週二，午餐潔牙後實施「含氟水漱口」。
3. 測量視力、身高、體重（*通知單：視力可能不良者，請眼科醫師診治。生長遲緩者，請至內分泌專科醫師診治。）
4. 口腔檢查（需矯治者，請至牙科診所做進一步治療，並將矯治回條交回健康中心）

5. 學校傳染病監視通報（流感、腸病毒、水痘、腮腺炎、腹瀉三次以上、發燒耳溫 >38 度）不上學，在家休息。
6. 蟯蟲、尿液檢查（十月上旬）
7. 望遠凝視：每天第二節下課。



總務處

1. 學校開學了，小朋友發現學校樹葉垃圾變多了，加上接二連三受到颱風吹襲，造成校園環境一時之間難以完全恢復，幸好有小朋友回到學校，使得環境能在最短時間復原。
2. 眼看第二棟校舍似乎已經完工，為何還無法進去上課？因縣府尚未完成驗收，而二期工程水溝及地面整理亦尚未完成，故暫時無法搬入新教室上課。
3. 小朋友都很喜歡玩遊樂器材，但是不正當的使用，容易造成他人身體受傷，也是自己永難忘懷的心中痛，不要因一時貪玩造成遺憾，請正確使用遊樂器材。

輔導處



※本校於八月三十日辦理「新生家長座談會」，這次活動內容包括：好的開始、親師生相見歡、親職座談、親師懇談、期待再相會……。感謝家長提出對馬小的各項建議，我們將努力提供「最安全」及「最快樂」的學習環境，讓小朋友隨時充滿學習動機，及喜歡這一個學習環境。

※為推動家庭暴力防治觀念，強化家庭功能、倡導良好親子關係，喚起社會大眾對預防家庭暴力及性侵害犯罪等議題之重視；並落實對被害人各項權益之保障，營造一個健康安全之家庭及社會環境，本校承辦「防治家庭暴力暨性侵害教育校園巡迴宣導活動」。巡迴活動有三場，分別為馬公國小（10/4）、五德國小（10/5）、赤崁國小（10/11），活動內容有：專題演講（洪金枝校長主講）、有獎徵答活動、主題戲劇（馬公國小兒童音樂劇團主演音樂劇：小綠豆找媽媽）及合唱表演（馬公國小音樂班合唱團）。

※9月14日(三)下午於在本視聽教室舉辦『家庭暴力暨性侵害防治教育研

習會』，由地方法院管庭長安露主講，和大家研討家庭暴力暨性侵害的相關法律及防治的方法。9月21日（三）下午，於中興國小舉辦澎湖縣『輔導工作輔導團』94年度團員專業督導，亦請管庭長主講「少年事件處理法簡介」。

- ※ 本校承辦澎湖縣輔導計畫輔導團團員專業督導活動，另有六場分別為：馬公1區（9/28）、馬公2區（10/5）、馬公4區（10/19）、馬公5區（10/26）、湖西區（11/2）、白沙區（11/9）及西嶼區（11/16），將邀請地方法院管庭長安露至各區中心學校做專題講座。

【特教組】

- ※ 為加強照顧這群身心障礙小朋友的安全，每天分別指派老師隨車；分別在早、中午、下午共三趟，接送學生上放學，可照顧學生安全，並做隨機教學。早上執勤老師出發時間為早上七點發車，預計第一班車（龍門、烏坎、鎖港、石泉……）、第二班車（市區）返校約上午八點半，時間非常長，特教班的老師們，辛苦了，加油！！



【音樂組】

- ※ 本學年度，學校「藝術與人文」領域課程研討小組將本校藝術團隊規劃為：管絃樂團、合唱團、直笛隊、節奏樂隊以及音樂劇等團隊。其中，音樂班小朋友組成：管絃樂團、合唱團、兒童音樂劇團；普通班四、五、六小朋友們組成直笛隊、節奏樂隊；並將規劃由普通班六年級「藝術與人文」統整課程中，嘗試兒童音樂劇展演。「藝術與人文」領域指導團隊教師有：王正芸、黃玉倩、黃如美、阮蓉君、蔡玫玫等老師；攜手共同努力，以展現最好成效，發揮最大功能。
- ※ 9月14日全縣運動會，本校節奏樂隊以抖擻的精神、整齊的步伐、宏亮的樂聲，表現亮眼；獲得與會嘉賓一致的稱讚。另外，本校直笛團正招募團員中；歡迎有興趣的小朋友找音樂班黃如美老師索取報名簡章。
- ※ 一年一度全縣教師節表揚大會，將在九月二十八日於澎湖縣特教資源中心舉行；六音管絃樂團擔任頒獎典禮奏樂。四、五音小朋友擔任開

場演唱，另外還有由五六音小朋友擔綱演出的兒童音樂劇「小綠豆找媽媽」；祝福勞苦功高的老師們教師節快樂！

※ 十月份裡，音樂班兒童音樂劇團及合唱團應縣府邀請，將在本縣馬公、五德、赤崁國小巡迴演出。新的劇團人員由五六音同學組成，小朋友們覺得很興奮，十分珍惜這個特別的機會，大家認真的彩排。

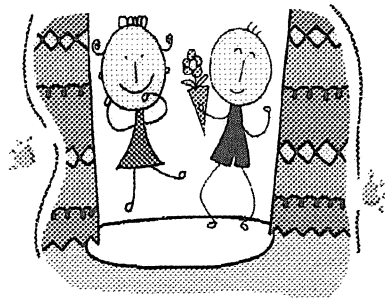
※ 10月12日教育部於國父紀念館舉行「全國25縣市各校藝團成果展演」；本校兒童音樂劇團將代表澎湖縣前往參加演出，並將近年合唱團、管絃樂團及兒童音樂劇成果，彙集參加「成果展示嘉年華」活動的現場展示；本活動由教育部與公共電視共同主辦。

【創作舞比賽活動通知】

小朋友，王心凌的 DaDaDa，5566 的好久不見，它們的舞蹈動作是不是深深吸引你呢？想不想和他們一樣成為眾所矚目的焦點呢？這是你大顯身手的時候了！請發揮你的創意，呼朋引伴來參加本校作舞大賽吧！不但可以成為閃亮之星，並且還有獎金等你來拿哦！

※ 比賽辦法如下：

1. 項目：創作舞
 2. 組別：分低年級組、中年級組、高年級組
 3. 人數：每隊至少 5 人（每班不限隊數）
 4. 音樂：自備
 5. 比賽日期：第 13 週（預定）早上升旗時間
 6. 比賽地點：司令台
 7. 報名時間：第 8 週（10 月 17 日至 10 月 21 日下午 3：00—4：20）
- 報名地點：二年二班蘇美玉老師



幼稚園

※ 新的一學年開始了，以培養幼兒閱讀興趣、主動學習、獨立能力自主為本園主要目標，歡迎各位新朋友、舊朋友來和我們一起學習。

幼一班老師：呂惠娟 葉彩妹 林雅眉（實習教師）

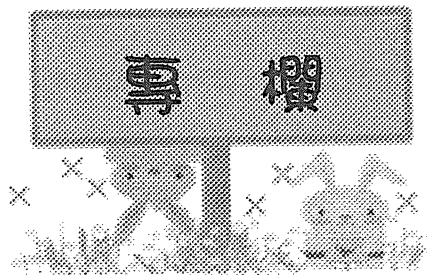
幼二班老師：吳雅芳 王正玫（兼任園長）

※94 年上學期各項補助款

國幼班補助：大班生、繳交戶口名簿影印本

低收入戶補助：9 月底前 繳交戶口名簿影印本、家長存摺影本

離島交通補助款：戶籍地在沒有設立國幼班的幼童，在 9 月底前持在學證明、戶口名簿、家長印章到教育局申請。



每一個人都是舞蹈家——舞動活力跳躍青春

人類先由無意識，且自然流露的足部運動「蹈」，而後進入有思想，全身配合揮舞的「舞」，由手舞之、足蹈之，來傳達內心的意念，與感動，所以每一個人都是舞蹈家。

個人深信，體育課也可以多元化，表演課也可以創新化，於是期許自己給學生一個不同以往經驗的嚐試，——最好還能讓孩子更愛自己，更能展現肢體美，可以自由發揮，隨性創作的「創意編舞課」。

由於舞步可以自由編創，沒有固定的舞步，所以多變、活潑、更能刺激小朋友思考組織能力，並激發對美的感受力，也符合小朋友好動、好奇的本性，所以可以依據下列程序，試著編編看。

步驟一：老師教跳

先找學生熟悉的歌曲，先自編舞蹈，然後學生仿跳，舞步當然簡單易學越好，因為要讓學生敢跳、敢下場，第一步就成功了，並且擇優的鼓勵讚美，建立對舞蹈的興趣。

步驟二：老師帶領編舞

撥放一首 節奏清楚、旋律震撼的樂曲，由老師帶頭，「領導」編舞。每四個八拍換一次動作或舞步，舞步的難度要低，段落多重複，才能降低學生不敢跳的窘況，也才能帶動手舞足蹈的意願。

步驟三：帶領學生編舞

邀請「領袖型」學生來帶舞，其他小朋友仿跳，帶動者可以「二個八拍」或「四個八拍」來編。剛開使時，即使編得很漏氣，銜接不上拍子，也無所謂。（可以拍手或跺腳來把拍子帶過）

步驟四：認識編舞的工具—身體

好了，小朋友都敢亂跳了，就可以進一步訓練學生，運用身體的每一個部位，來做肢體的開發，舉凡手、腳、肩、腰、臀、頸、腕…的動態皆可，啟發學生自由發揮。（當學生楞在當場時，老師的潤滑劑效果就需出現，即時的指點，可使學生豁然開朗。）

步驟五：學生嘗試編舞步

學生經過第四步驟的腳的踏躍，手的拍轉，軀幹柔軟的蹲彎訓練後，編出來的舞步更具雛形了，思考也更具創造力，編出來的舞曲，不僅有靈動的舞步，還可要求做隊形的變化，來增加演出的可看性。這時，你會發現小朋友們，不僅會算出歌曲的拍子節奏，還會注意間奏的不規則性，欣賞舞曲，也會提出批判性言辭，真夠令人耳目一新哩。

步驟六：分組編舞

這時候，學生已蠢蠢欲動想大展身手了，全班進行分組編舞競賽，（分組要有技巧性，每組需有領導者，做溝通、協調、腦力激盪、合作分配等事。）樂曲可由老師指定，選擇同一曲子減少學生的挫折感。

步驟七：成果分享

成果驗收可用各種方式呈現

1. 使用 v8 完整攝錄下來，使學生回顧演出，修正動作。
2. 分組競賽：老師需即時講評優缺點，作為下次編舞改進的依據。
3. 分組表演：全班投票，選出「最佳團體」學生自己當評審，並學會對自己創作的負責態度，饒富啟發性。

後記

學生由多次的折衝，吵鬧後，學會了人與人之間投契感的養成，不僅在體能的消耗下，達到了運動強身的效果。

加上學生必須絞盡腦汁，記憶並變化不同的舞步與隊形，對腦部的開發也有了啟發，舞曲表演中，不僅跳的人覺得痛快，一旁欣賞者也樂個輕鬆，孩子們對於舞曲的選取，清一色都是「偶像流行風」，充分反應孩子對偶像明星的崇拜，與其讓孩子一味去模仿電視綜藝節目而「追星」，倒不如鼓勵孩子，學習明星優雅的體態、完美的舞姿、自信的生活態度…等，唯有你嘗試「做了」才能領會其中的興味也！

歡迎你加入「創作一族」！

